

Dossier de presse



Loïc Grosman
Romancier

Dossier de presse

Loïc Grosman

Romancier



BIOGRAPHIE

Loïc Grosman est un auteur français né à Paris en 1971, père de deux enfants. Il habite actuellement dans le Finistère (29).

Sa vie professionnelle est régie tout entière par ses passions. D'abord informaticien pendant plus de 20 ans, une profession qui lui apporte rigueur et pugnacité à tout épreuve, il devient photographe ; un métier qui lui permet d'exercer sa fibre artistique.

Autodidacte, de nature obsessionnelle, assoiffé de connaissances, tous les domaines l'intéressent : de la philosophie à la physique fondamentale, de l'économie à la sociologie, de l'humour à la vie quotidienne.

C'est aussi un lecteur insatiable, avide de surprises scénaristiques, de grandes idées et de belles phrases. Il lit indifféremment essais philosophiques et romans, et tous les genres lui conviennent.

Ses préférences vont cependant aux littératures de l'imaginaire : il tombe dès l'enfance dans la science-fiction dont il dévore les plus grands romans, les plus grands auteurs. Fasciné par la faculté d'é mouvoir avec des mots, il se lance à l'assaut du mystère de l'écriture, après sept années d'études personnelles, de réflexion intense et de pratique assidue.

Son premier roman, "Réalités", est une trilogie de science-fiction contre-utopique, un genre de « polar SF » réaliste, dense, profond et rythmé, entièrement publiée aux éditions Les Livres De Demain.

Il a aussi publié une comédie romantique, "La Rose et le Narrateur". Par ailleurs, deux autres oeuvres sont également prévues pour l'année prochaine, et trois pour l'année suivante.



ACTUALITÉS

Après avoir sorti “**Réalités Tome 1**”, le premier opus de son “polar SF quantique”, Loïc Grosman fait actuellement la promotion de la trilogie complète, “**Réalités Tome 1 : Émergence**”, “**Réalités Tome 2 : Convergence**” et “**Réalités Tome 3 : Apothéose**”, publiés aux éditions **Les Livres de Demain**, sa propre vitrine éditoriale.

Il est aussi actuellement en promotion pour son tout dernier roman, “**La Rose et le Narrateur**”, une comédie romantique pétillante et originale, sortie aux éditions **Les Livres de Demain**.

Il était **en conférence** :

- à la librairie “**Le Grand Cercle**” à Eragny (95) sur le thème « **écrire un roman** »
- au “**Café Chouette**” à St-Germain-en-Laye (78) sur le thème « **être auteur indépendant** »
- au “**Salon du Fantastique**” à Paris autour du genre « **littérature de l’imaginaire** »

Il était **en dédicace** :

- à l’espace culturel, “**Centre Leclerc**” au Folgoët (29).
- à la librairie “**Cultura**” à Brest (29)
- à la librairie “**Le Grand Cercle**” à Eragny (95).

Il sera le 1er juillet prochain à l’espace culturel du “**Centre Leclerc**” à Morlaix (29).

COMMUNIQUÉS

Communiqué de presse pour “La Rose et le Narrateur”

Communiqué de presse pour “Réalités Tome 2 : Convergence”

Communiqué de presse pour “Réalités Tome 3 : Apothéose”

Communiqué de presse pour “Réalités Tome 1 : Émergence”

Passage radio LFM-Radio à Mantes (95) : interview de 6 minutes pendant la matinale

Lien : lfm-radio.com/on-parlait-litterature-science-fiction-matin-lamatinalelfm/

Passage radio sur LFM-Radio à Mantes (95) pour parler de l’auteur, ses livres, ses actualités

Lien : <https://soundcloud.com/user-729602322/loin-grosman-etait-lininvite-de-la-semaine-dans-la-pause-actu>

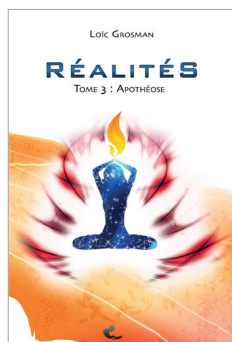
Chroniques sur Babelio :

Lien : <https://www.babelio.com/livres/Grosman-Realites-tome-1/1116648>

Lien : <https://www.babelio.com/livres/Grosman-Realites-tome-2--Convergence/1140020>

Lien : <https://www.babelio.com/livres/Grosman-La-Rose-et-le-Narrateur/1140788>

ÉVÈNEMENTS



Réalités Tome 3 : Apothéose

Le dernier tome de la trilogie Réalités, le roman SF basé sur la physique quantique et la noétique.

Les Livres De Demain, disponible en librairies

Version brochée : 19 € – ISBN : 978-2-9568228-4-4
Version numérique : 4,99 € – sur le site de l'auteur.



Nominations au Prix Hugo pour la trilogie Réalités

Nominé 7 fois au WorldCon 2020 à Wellington (Nouvelle-Zélande) pour le prix Hugo :
– du meilleur roman (Réalités Tome 1)
– de la meilleure série (la trilogie).



La Rose et le Narrateur

Une comédie romantique pétillante, commentée par un narrateur de polars bougon et corrosif.

Les Livres De Demain, disponible en librairies

Version brochée : 17,50 € – ISBN : 978-2-9568228-9-9
Version numérique : 3,49 € – sur le site de l'auteur.

CONTACT

Auteur / Editeur :
Loïc Grosman
06 50 88 48 18

Distributeur / Diffuseur :
Loïc Grosman (Les Livres de Demain)
24 rue Ange de Guernisac
29600 Morlaix

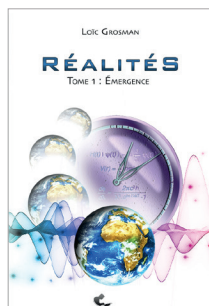
Adresses mail :
loic@leslivresdedemain.fr
pub@leslivresdedemain.fr

Site de l'auteur / éditeur :
<https://leslivresdedemain.fr>

INFORMATIONS PRATIQUES

Tous les romans de Loïc Grosman sont disponibles à l'achat en librairies et sur son site d'éditeur :

<https://leslivresdedemain.fr>



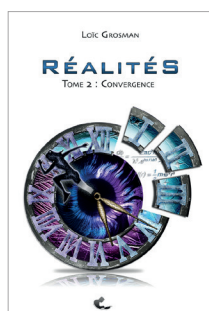
Réalités Tome 1 : Émergence

Le premier opus de la trilogie Réalités, un roman SF basé sur la physique quantique et la noétique.

Les Livres De Demain

Version brochée : 19 € – ISBN : 978-2-9568228-6-8

Version numérique : 4,99 € – sur le site de l'auteur.



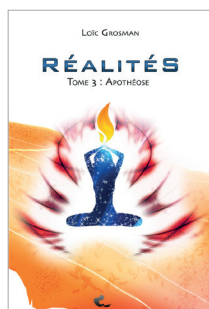
Réalités Tome 2 : Convergence

La suite de la trilogie Réalités, le roman SF basé sur la physique quantique et la noétique.

Les Livres De Demain

Version brochée : 19 € – ISBN : 978-2-9568228-0-6

Version numérique : 4,99 € – sur le site de l'auteur.



Réalités Tome 3 : Apothéose

Le dernier tome de la trilogie Réalités, le roman SF basé sur la physique quantique et la noétique.

Les Livres De Demain

Version brochée : 19 € – ISBN : 978-2-9568228-4-4

Version numérique : 4,99 € – sur le site de l'auteur.



La Rose et le Narrateur

Une comédie romantique pétillante, commentée par un narrateur de polars bougon et corrosif.

Les Livres De Demain

Version brochée : 17,50 € – ISBN : 978-2-9568228-9-9

Version numérique : 3,49 € – sur le site de l'auteur.

Actualités livre

Réalités Tome 1 : Émergence

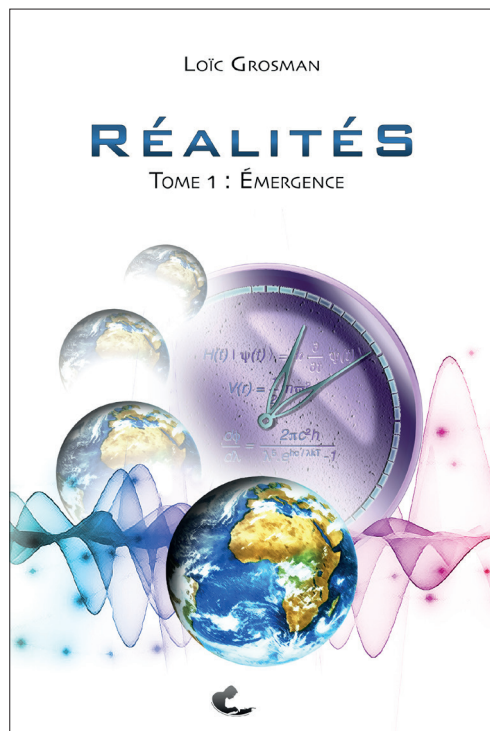
Loïc Grosman



Loïc Grosman publie son premier roman. Découvrez le premier opus d'une trilogie contre-utopique réaliste qui répond habilement aux codes du genre de la « hard SF » (Science-Fiction dure).

Un livre richement documenté et une intrigue au rythme effréné pour un voyage littéraire passionnant où Loïc Grosman entraîne le lecteur dans les aventures de ses héros et de ses multiples références et inspirations.

Entre mission de sauvetage, sociétés alternatives et théories scientifiques, partez à la découverte de l'univers multiple offert par le premier tome de cette saga qui vous tiendra en haleine de bout en bout.



LE LIVRE

2012 : Les Limiers Aeria et Bron effectuent en Réalité Un une mission pour la société idéale de la Réalité Zéro. Leur but ? Traquer ceux qui pourraient perturber leur époque en développant leur faculté de déplacement à travers les mondes.

Mais bien vite, le couple repère des anomalies dans les câbles quantiques. Selon l'Analyste Welmot, il s'agirait d'un fait rarissime qui ne se serait pas produit depuis la mise en place de la Fibre Unique, qui permet de changer de Réalité.

Pendant ce temps, Abigail, jeune serveuse dans un bar belge, se fait enlever par Kylee, un professeur aux talents de tueur à gages. Il l'entraîne dans une Réalité où l'humanité s'est presque éteinte et démarre alors un enseignement qui ébranle toutes ses convictions.

Et si ces deux événements étaient en fait intimement liés ? Une véritable course contre la montre s'engage pour les Limiers, tandis que Welmot s'apprête à découvrir une vérité qui menace de

détruire l'espèce humaine. Quant à Abigail, quelle importance peut-elle avoir pour Kylee, ce scientifique si mystérieux ?

Le premier opus d'une trilogie de science-fiction mêlant habilement action, psychologie et philosophie qui vous entraîne dans un multivers troublant de réalisme !

Actualités livre

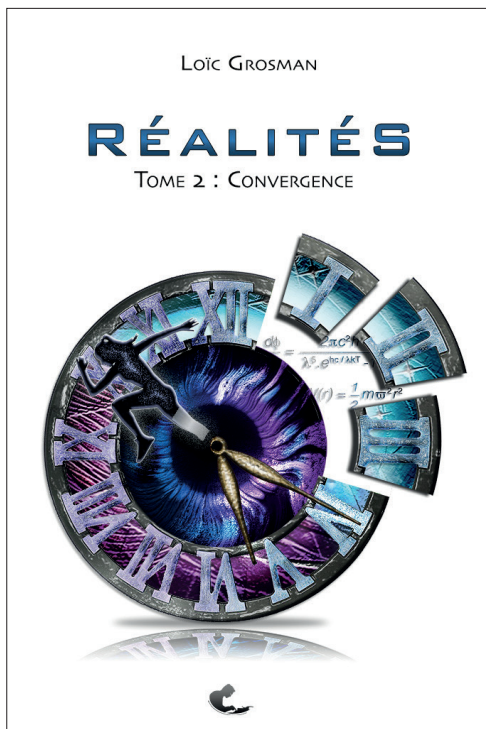
Réalités Tome 2 : Convergence

Loïc Grosman



C'est le second livre de la trilogie contre-utopique de « hard-SF » de Loïc Grosman. Découvrez cette suite rapide aux allures de « polar SF quantique. »

Un livre dense et profond et une action encore plus intense pour la suite d'un voyage littéraire passionnant où Loïc Grosman entraîne le lecteur dans les aventures de ses héros et de ses multiples références et inspirations.



LE LIVRE

Aeria continue d'enquêter sur le meurtre de Bron et découvre que la jeune serveuse y est mêlée. Aidée de Marcus, elle commence une traque à travers le Champ K, rendue dangereuse par la présence du tueur prêt à les chasser à son tour.

Welmot réussit à finir la nouvelle théorie de la Fibre Unique, qui prouve que les perturbations du Champ K étaient liées à l'installation d'un nouveau passage à travers les Réalités. Il devra trouver la clé vers ce monde menaçant, à travers une recherche historique multiple jamais tentée auparavant.

Abigail a profité des enseignements de Kylee et sait maintenant se déplacer à travers le temps et les Réalités. Elle revient chez elle et doit très vite se servir de ses nouvelles facultés pour réussir à se sortir des pièges tendus par les Agents de la Réalité Zéro, déjà lancés à ses trousses.

Les mystères pleuvent autour de la nouvelle noéticienne : qui sont ces Agents qui cherchent à la tuer ? Et cette autre Abigail, à Londres ? Et Kylee, qu'attend-il réellement d'elle ?

Enquêtes et poursuites dans l'univers quantique, prospective multiple et disparition imminente des Réalités : ce second opus vous entraîne plus vite, plus loin, plus fort dans le multivers du Champ K.

Actualités livre

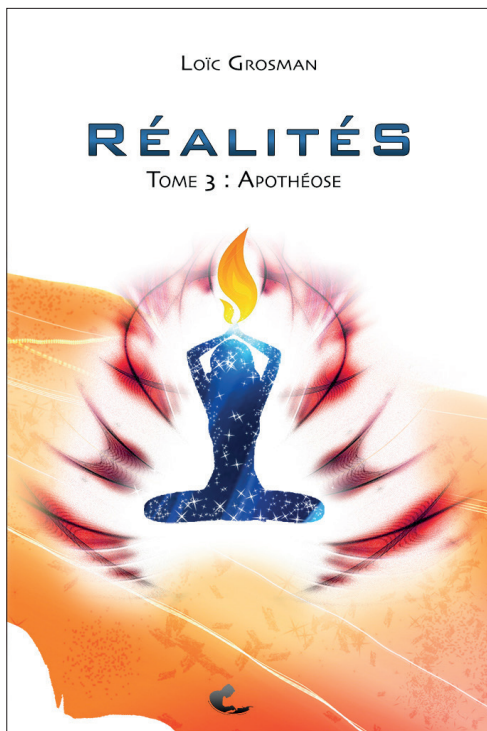
Réalités Tome 3 : Apothéose

Loïc Grosman



Ce livre termine la trilogie « Réalités » de Loïc Grosman, une aventure aux allures de « polar SF quantique. » Ici seront révélés les mystères soulevés lors des deux premiers tomes. Ici, se rencontrent les Réalités et leurs Agents, dans une apothéose à couper le souffle.

Un livre profond, une action toujours intense et une ouverture largement philosophique, pour la dernière étape de ce voyage littéraire où Loïc Grosman entraîne le lecteur jusqu'aux confins de son imagination.



LE LIVRE

Au terme d'une course-poursuite à travers l'univers K, les Agents de la Réalité Zéro, Aeria et Marcus, ont réussi à coincer Abigail dans un bar londonien, et ont définitivement stoppé sa fuite.

Du moins le croient-ils... Jusqu'à ce que, peu de temps après l'Oblitération, Marcus constate qu'Aeria semble avoir disparu.

Welmot, l'Analyste, envoie Lizzie sur les dernières traces de la Limier, probablement prisonnière d'un paradoxe temporel, pour essayer de la secourir.

Grâce à l'imagination de son équipe de chercheurs, il découvre aussi les clés d'accès à la Réalité manquante, et y envoie Marcus en mission d'espionnage.

Kylee, le petit professeur issu de cette Réalité, continue de surveiller sa protégée et prévenir les dangers qui la menacent à mesure qu'elle comprend qui elle est.

Les forces en présence se concentrent sur la zone d'espace-temps qui a vu se créer la Fibre Unique, alors que personne ne peut prédire quelles catastrophes pourrait y déclencher Abigail.

Finira-t-elle par comprendre les causes de son existence, avant qu'il ne soit trop tard ?

Dans ce dernier opus, la confrontation des Agents s'annonce inévitable, explosive, et plus que jamais dangereuse pour l'avenir-même de toutes les Réalités.

Le Champ K est menacé de disparaître. L'espèce humaine y survivra-t-elle ?

Actualités livre

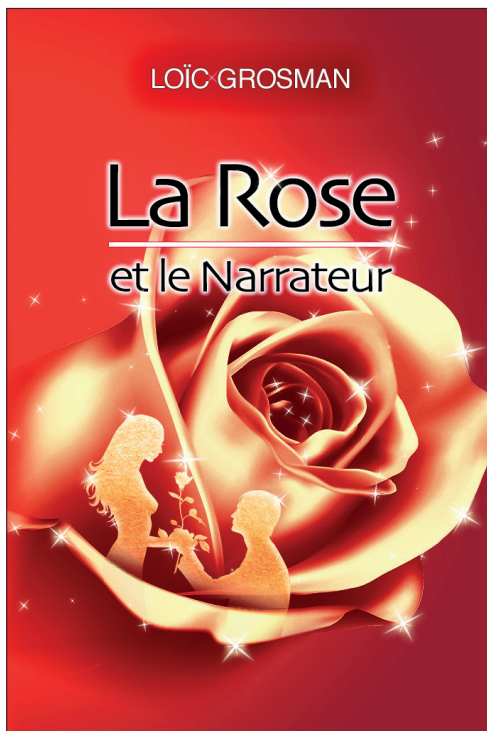
La Rose et le Narrateur

Loïc Grosman



Ce second roman, après une trilogie « hard-SF » dense et profonde, vous fait découvrir une autre facette de la plume de Loïc Grosman, plus légère et pleine d'humour, pour un nouveau voyage littéraire.

Une romance bigouden pétillante et légèrement déjantée, commentée par un narrateur de polars bougon et corrosif ; Loïc Grosman propose ici au lecteur un véritable cocktail d'originalité et de bonne humeur, à l'écriture enlevée et virevoltante.



LE LIVRE

Andréa, l'infirmière rousse, va rencontrer John, le célèbre écrivain, après un accident...

— « STOP ! C'est quoi, cette accumulation de clichés ? »
Sous la pression du narrateur, personnage bougon et incisif, commence alors une autre histoire...

Evan et Maureen se rencontrent à une fête bretonne. Ils vont s'aimer et être séparés plusieurs fois par des circonstances accablantes et improbables.

Traumatismes du passé et incertitudes de l'avenir auront-ils le dernier mot sur leurs sentiments pourtant à tout épreuve ?

En parallèle, le fils d'Evan, et son amie gothique, Chloé, construisent une relation solide et moins mouvementée.

Le salut viendra-t-il d'eux ? Chloé saura-t-elle résister à la torture que lui infligera Maureen au moyen d'une tarte aux Myrtilles ?

Phyllis, l'ex femme d'Evan, réussira-t-elle à maquiller le meurtre odieux d'un brocoli ?

Une histoire d'amour commentée par un narrateur de polars, dont la verve corrosive s'efface à mesure qu'il se laisse embarquer dans les aventures trépidantes de ses personnages.

Une romance pétillante, un narrateur féroce :
un livre à lire sans modération et dont les répliques
résonnent longtemps dans les mémoires.